



**Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA

Anno scolastico 2021/2022

| |
|---|
| Docente: Pastore Ilaria |
| Materia: Lingua e letteratura italiana |
| Classe: 3^A |
| Indirizzo: Scienze umane |



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



| <u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso e di educazione civica) | <u>Capitoli e/o pagine</u> |
|--|-----------------------------------|
| Testo in adozione: Bologna – Rocchi – Rossi, LETTERATURA VISIONE DEL MONDO / Edizione blu, Loescher Editore. | Volume 1A |
| SEZIONE 1: MEDIOEVO E CIVILTÀ EUROPEA | |
| Scenario: la civiltà dell'Alto Medioevo 4. La lingua, le lingue Dal latino alle lingue romanze; le prime testimonianze d'uso dei volgari; i primi documenti in lingua volgare in Italia. Testi: - <i>Indovinello veronese</i> ; - <i>Placito di Capua</i> ; - <i>Iscrizione di San Clemente</i> | Pp. 28-35 |
| Capitolo 1: Le origini delle letterature europee 1. Le prime forme letterarie in volgare; 2. Le origini della letteratura romanza europea; 3. I generi: epica e romanzo; 4. I generi: la lirica provenzale e l'amore cortese; 5. Dalla Francia all'Italia: la nascita della scuola siciliana. Testi: - <i>Tristano e Isotta: la morte degli amanti</i> ; - <i>Jaufré Rudel, L'amore di lontano</i> ; - <i>Giacomo da Lentini, Amor è un disio che ven da core</i> ; - <i>Cielo D'Alcamo, Rosa fresca aulentissima</i> | Pp. 38-92 |
| SEZIONE 2: LA CIVILTÀ DEI COMUNI E LO STILNOVO | |
| Scenario: Dalla corte alla città: un nuovo modello politico-culturale 1. Il contesto; 2. La visione del mondo; 3. Luoghi e personaggi della cultura; 4. La lingua, le lingue. | Pp. 103-122 |
| Capitolo 2: La letteratura nell'età dei Comuni 1. La letteratura e le città; 2. La poesia religiosa in età comunale; | Pp. 124-180 |



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



| | |
|--|-------------|
| 3. La lirica siculo-toscana; 4. La prosa in età comunale. Testi: - Francesco d'Assisi, <i>Cantico di Frate Sole</i> . | |
| Capitolo 3: Lo Stil Novo: un nuovo modo di fare poesia 1. Che cos'è lo Stil Novo; 2. Il ruolo di Guido Guinizelli. Testi: - G. Guinizelli, <i>Al cor gentil rempaira sempre amore</i> ; - G. Guinizelli, <i>Io voglio del ver la mia donna laudare</i> | Pp. 183-200 |
| Capitolo 4: Guido Cavalcanti 1. Il poeta-filosofo; 2. La visione dell'amore. Testi: - G. Cavalcanti, <i>Voi che per li occhi mi passaste 'l core</i> | Pp. 201-227 |
| Capitolo 5: I poeti comico-realistici 1. La poesia "comica"; 2. Cecco Angiolieri e la "battaglia" contro Malinconia. Testi: - C. Angiolieri, <i>"S'i' fosse fuoco, arderei 'l mondo"</i> ; - C. Angiolieri, <i>"Becchin' amor! Che vuo', falso tradito?"</i> | Pp. 228-239 |
| SEZIONE 3: DANTE E IL LIBRO DELL'UNIVERSO | |
| Capitolo 6: La vita, la personalità, le opere 1. La vita e l'opera; 2. La visione del mondo; 3. Le <i>Rime</i> ; 4. La <i>Vita Nova</i> ; 5. I trattati. Testi: - D. Alighieri, <i>Tanto gentile e tanto onesta pare</i> | |
| Capitolo 7: La Commedia 1. Il poema-universo; 2. La <i>Commedia</i> , poema allegorico; | Pp. 320-385 |



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



| | |
|--|-------------|
| 3. La riflessione politica e morale; 4. L'opera e il suo tempo; 5. Lingua e stile; 6. Viaggio, pellegrinaggio, navigazione; 7. Il libero arbitrio; 8. Amor sacro e amor profano. - Lettura, parafrasi e commento di <i>Inferno</i> , I / II / III / V / VI / X / XIII / XXVI | |
| Capitolo 8: Dante nel Novecento - Cenni alla vitalità della poesia dantesca e all'allegoria di Dante nel Novecento. | Pp. 418-420 |
| SEZIONE 4: L'ETÀ DI PETRARCA E DI BOCCACCIO | |
| Scenario: l'autunno del Medioevo 1. Il contesto; 2. La visione del mondo; 3. Modelli intellettuali e istituzioni culturali; 4. Gli orientamenti letterari. | Pp. 435-450 |
| Capitolo 9: Petrarca e il libro della vita 1. La vita e l'opera; 2. La visione del mondo; 3. La produzione letteraria: uno sguardo d'insieme; 4. Il <i>Secretum</i> ; 5. Le raccolte epistolari; 6. Il primo "libro" della tradizione lirica; 7. I temi del Canzoniere; 8. La metrica, lo stile e la lingua, la fortuna. Testi: - <i>L'ascesa al Monte Ventoso</i> ; - "Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono"; - "Solo et pensoso i più deserti campi"; - "Erano i capei d'oro a l'aura sparsi"; - "Chiare, fresche et dolci acque"; - "O cameretta che già fosti un porto"; - "La vita fugge et non s'arresta una hora". | Pp. 451-547 |
| Capitolo 10: Boccaccio e il libro della "città degli uomini" 1. La vita e l'opera; 2. La visione del mondo; | Pp. 567-652 |



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



| | |
|--|--|
| <p>3. L'<i>Elegia di Madonna Fiammetta</i>; 4. Il <i>Decameron</i>: cento novelle contro la morte; 5. Genere, stile e fortuna del <i>Decameron</i>.</p> <p>Testi: - <i>Ser Ciappelletto da Prato</i>; - <i>Andreuccio da Perugia</i>; - <i>Tancredi e Ghismonda</i>.</p> | |
|--|--|

| <u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso) | <u>Capitoli e/o pagine</u> |
|--|-----------------------------------|
| Testo in adozione: Bologna – Rocchi – Rossi, LETTERATURA VISIONE DEL MONDO / Edizione blu, Loescher Editore. | Volume 1B |
| SEZIONE 1: LA CIVILTÀ UMANISTICO-RINASCIMENTALE DEL '400 | |
| Scenario: la civiltà dell'Umanesimo 1. Il contesto; 2. La visione del mondo; 3. La lingua, le lingue. | Pp. 6-37 |
| Capitolo 1: La letteratura nell'età dell'Umanesimo 1. I luoghi della civiltà umanistica; 2. L'intellettuale nell'età umanistica; 3. La letteratura: generi e protagonisti. | Pp. 43-60 |
| Laboratorio di scrittura - La sintesi, il testo argomentativo, il tema, l'analisi del testo in prosa e in poesia, la parafrasi. - Analisi ed esercitazioni sulle tipologie della prima prova dell'Esame di Stato: A, B, C. - Rinforzo ortografico e sull'uso della punteggiatura. - Ripresa dell'analisi del periodo. | Appunti |



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



| | |
|---|---------------------------------------|
| - Arricchimento lessicale. | |
| Percorso di Educazione Civica: - J. M. Bergoglio, “ <i>Noi stessi siamo terra</i> ”: la ripresa del <i>Cantico di Frate Sole</i> ; - Politica, giustizia e bene comune (da Dante ai nostri giorni) - Il concetto di tempo: dagli autori del Trecento italiano all’esperienza del tempo in pandemia. | Pp. 134-135 Pp. 263-264 Appunti |

DATA 03/06/2022 **FIRMA DEL DOCENTE** Ilaria Pastore

Firme dei rappresentanti di classe Aurora Trombini

Matteo Mantovani